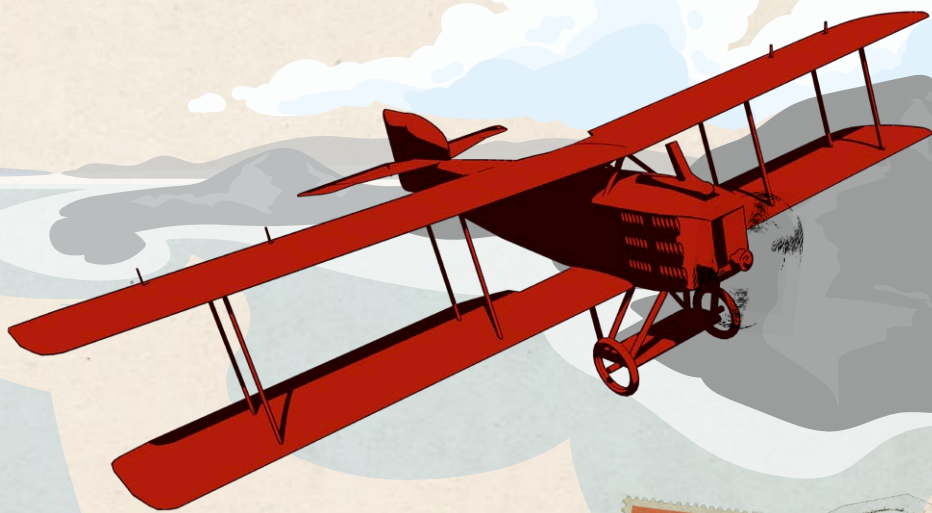


LIVRET DE L'EXPOSITION PERMANENTE

L'histoire de la grande aventure aéropostale

Prénom

Date



L'ENVOL
DES PIONNIERS

SITE DE LÉGENDE - TOULOUSE MONTAUDRAN

BIENVENUE À

L'ENVOL DES PIONNIERS

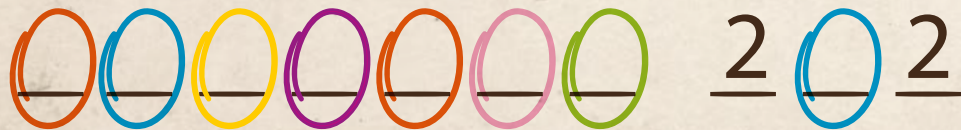
Pars à la découverte du monde de l'Aéropostale et des pionniers qui ont permis de réaliser l'impossible : transporter le courrier par avion de Toulouse jusqu'en Amérique du Sud.



Bonjour, je m'appelle Louis, je suis pilote et vais t'accompagner durant ta visite pour te raconter l'histoire de la grande aventure aéropostale !

CHASSE AUX LETTRES

Tout au long de ta visite, cherche les lettres du mot mystère qui se cachent dans les activités du livret et découvre le nom du premier modèle d'avion qui a servi à transporter du courrier. Ces lettres sont entourées et suivent un code couleur afin que tu puisses les reporter dans le bon ordre.



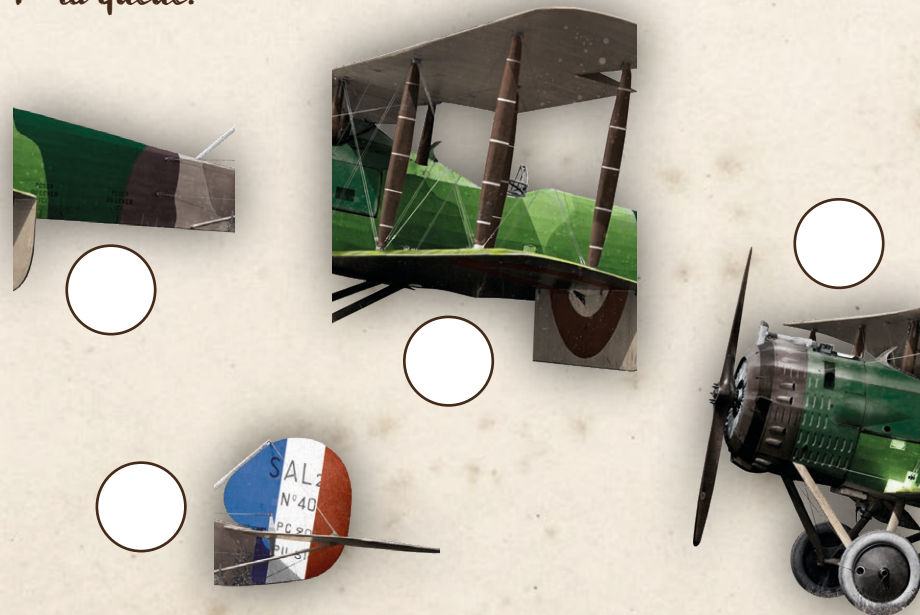
LES DÉBUTS DE LA LIGNE



En 1918, au lendemain de la Première Guerre mondiale, Pierre Georges Latécoère, industriel à Toulouse imagine un futur pour les avions de guerre. Il propose un pari fou, celui de créer une ligne aérienne qui transportera le courrier entre les continents. Il faudra le dévouement d'hommes exceptionnels pour rendre possible cette aventure humaine, technique et industrielle.

Assemble les différentes parties de l'avion afin de le reconstituer. Pour cela, numérote-les :

- 1 - l'hélice et le moteur,
- 2 - le poste de pilotage et les ailes,
- 3 - le fuselage,
- 4 - la queue.



Retrouve dans l'exposition la grande carte de la Ligne.
Trace le trajet de Toulouse à Santiago et écris les principales villes escales. Attention tous les points ne sont pas des escales !

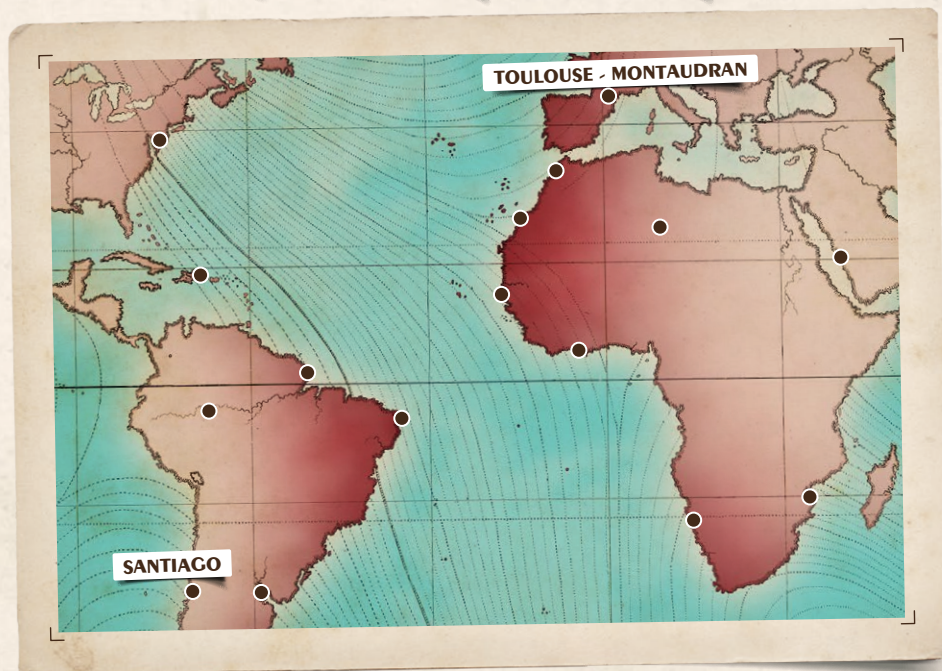
ESCALES

BUENOS AIRES

NATAL

DAKAR

RABAT



L'exploit de cette aventure fut de créer une ligne aérienne régulière permettant de transporter le courrier de la France jusqu'en Amérique du Sud ! Cela commence par la négociation du projet avec les autorités locales afin d'obtenir les autorisations d'installer des escales, de survoler le pays et de transporter le courrier.

Les courriers se sont égarés ! À l'aide des informations inscrites sur les enveloppes, relie chaque courrier à son continent de destination. Tu peux t'aider de la grande carte de la Ligne présente dans l'exposition.



EUROPE

AMÉRIQUE DU SUD

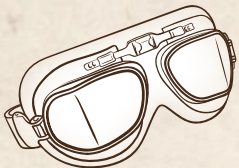
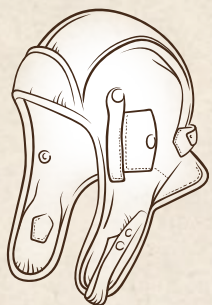
AFRIQUE

DES PILOTES

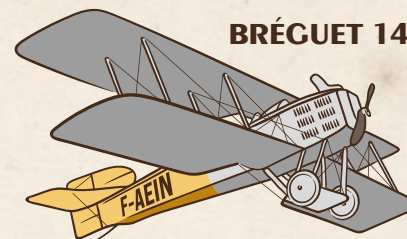


Les premières recrues des Lignes Aériennes Latécoère sont des pilotes issus pour la plupart de la Première Guerre mondiale, ils sont choisis pour leur habileté en vol, leur sens du devoir et leur courage. De jour et parfois de nuit, par tous les temps et au mépris de tous les dangers, ces pilotes ont réalisé l'impossible.

En parcourant l'ensemble de l'exposition, retrouve et entoure les éléments dont le pilote a besoin pour piloter son avion.



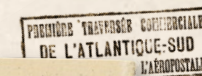
Découvre quel pilote se cache derrière ces énigmes. Pour t'aider, retrouve les maquettes d'avion dans le musée. Chaque maquette te mènera dans la bonne zone pour découvrir le pilote. Un indice : il faut lever les yeux !



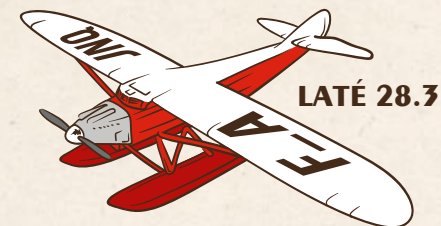
BRÉGUET 14

"J'ai écrit mon premier roman lorsque j'étais chef d'escale au Maroc à Cap Juby."

Je suis **A**..... de S..... E.....

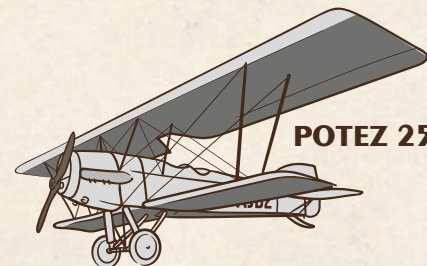


"J'ai été le premier pilote de la Ligne à transporter du courrier au-dessus de l'océan Atlantique Sud à bord d'un hydravion."



LATÉ 28.3

Je suis J..... **M**.....

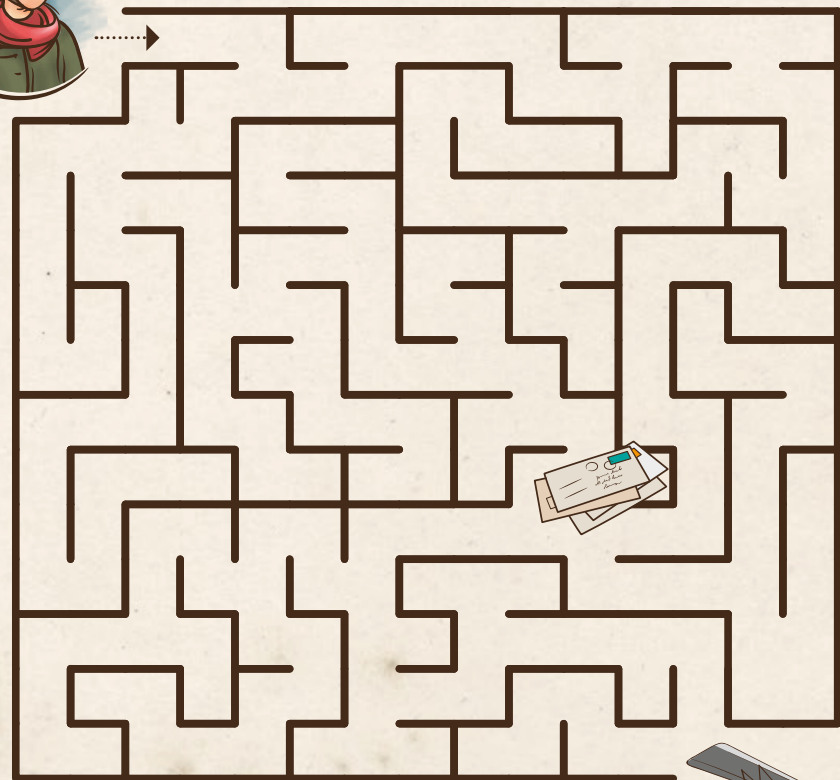


POTÉZ 25

"J'ai survécu à un accident d'avion dans la Cordillère des Andes suite à une tempête de neige."

Je suis H..... G.....

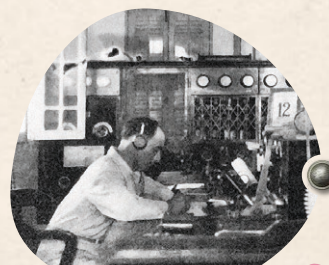
Le pilote doit livrer du courrier. Aide-le à rejoindre son avion. N'oublie pas de prendre le courrier !



Les pilotes de la Ligne sont souvent cités dans l'histoire de l'Aéropostale. Mais il y a également les mécaniciens, les chefs d'escale, les ingénieurs, les entoileuses, les radios navigants ou les opérateurs au sol sans qui cette aventure n'aurait pas été possible. Toutes et tous ont su faire preuve d'un courage et d'un dévouement sans faille. Découvre quelques-uns de ces métiers à la page suivante !

UNE AVENTURE HUMAINE

Associe chaque métier à sa définition afin de découvrir son rôle dans cette aventure aéro postale.



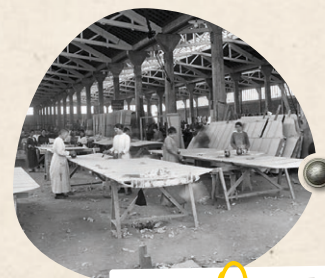
OPÉRATEUR RADIO

À l'aide d'une toile de lin, je recouvre la structure en bois pour former l'aile de l'avion.



MÉCANICIEN

Je reçois et transmets des messages afin que le pilote et les stations au sol puissent communiquer.

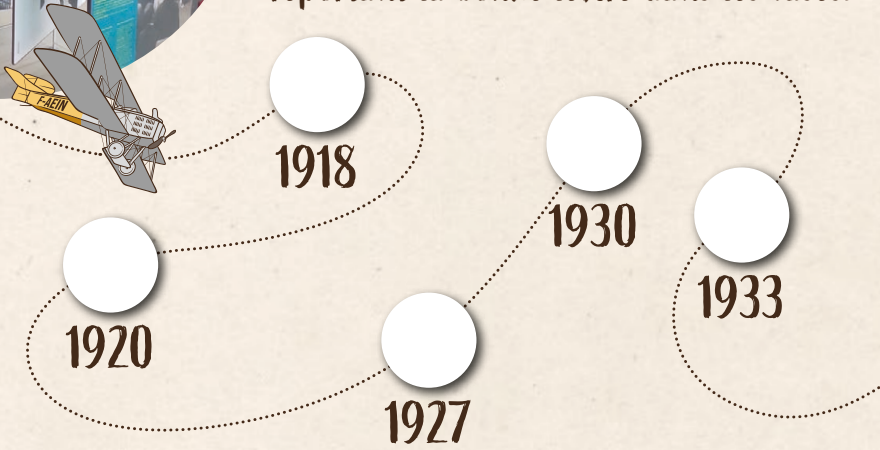


ENTOILEUSE

J'entretiens et je répare les avions afin d'assurer la sécurité de l'équipage et permettre le transport du courrier.

L'HISTOIRE DE LA LIGNE

Rends-toi à l'installation "La Ligne".
Recherche sur les panneaux de la Ligne
les dates des événements ci-dessous et
associe l'événement correspondant en
reportant la bonne lettre dans les cases.



- A. La première traversée aérienne du courrier de l'Atlantique Sud est effectuée.
- B. Les Lignes Aériennes Latécoère deviennent la Compagnie Générale Aéropostale, dirigée par l'entrepreneur Marcel Bouilloux-Lafont.
- C. Pierre Georges Latécoère imagine une ligne aérienne postale reliant la France à l'Amérique du Sud en passant par l'Afrique.
- D. La Compagnie Générale Aéropostale est intégrée à Air France.
- E. Le pilote Didier Daurat devient Directeur d'exploitation des Lignes Aériennes Latécoère.



J'espère que tu as aimé faire cette visite à mes côtés et que tu as pu en apprendre plus sur cette aventure aéropostale.
À bientôt !

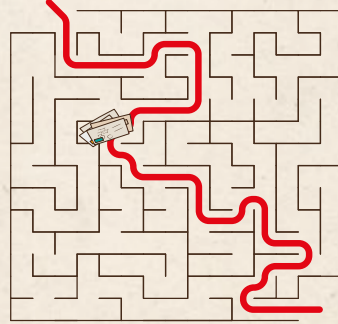
RETOURNE TON LIVRET AFIN DE DÉCOUVRIR LES SOLUTIONS !

LES DÉBUTS DE LA LIGNE

ENTOULEUSE
J'entoule et je repare les ailes afin d'assurer la sécurité de l'équipage et permettre le transport du courrier.

MECANICIEN
Je répare et transmets des messages afin que le pilote et les stations au sol puissent communiquer.

OPERATEUR RADIO
À l'aide d'une toile de lin, je recouvre la structure en bois pour former l'aile de l'avion.



Éléments à entourer : boussole, manteau, bottes, serre-tête, lunettes, gants

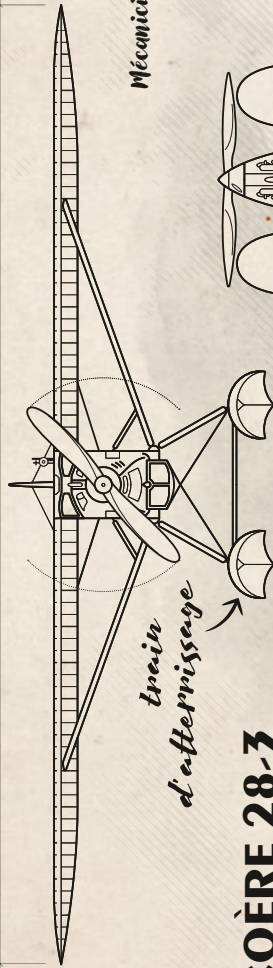
BREQUET 14 - Antoine de Saint Exupéry
LATÉ 28,3 - Jean Mermoz
POTÉZ 25 - Henri Guillaumet

DES PILOTES



L'HISTOIRE DE LA LIGNE

Envergure: 11,25 m



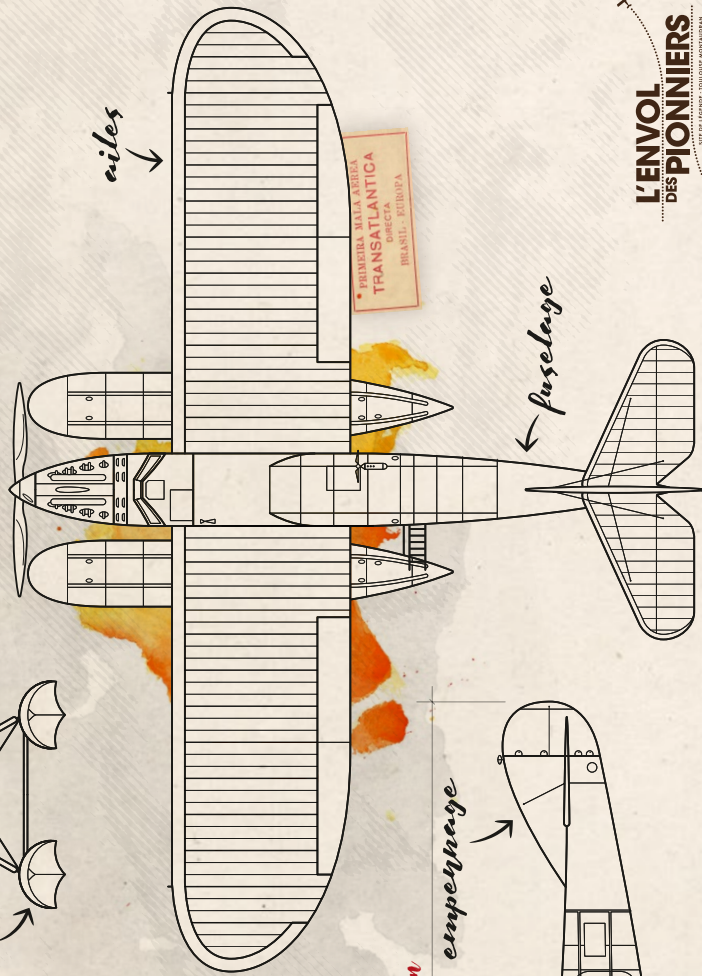
Pilote: Jean Mermoz
Mécanicien: Albert « Bibiche » Guanzi
Radio: Léopold « Léo » Ginié

LATÉCOÈRE 28-3

Poids total en charge: 5 000 kg
Vitesse de croisière: 200 km/h
Autonomie: 3 100 km
Plafond: 5 500 m

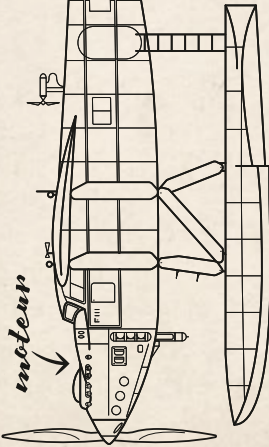
Colombie moi!

ailes



Longueur: 13,30 m

empennage



L'ENVOL
DES PIONNIERS

LES DE LOUËT - TOULOUSE AERONAUTIQUE